

# LAS NUEVAS DECIMAS DE NICOMEDES



## A Mercedes Sosa

A MERCEDES SOSA

I

Mercedes, Mercedes Sosa  
tucumana y argentina;  
Voz de América Latina,  
de América Sudorosa.  
Se abre la tierra gredosa  
y el surco grita sus sedes;  
suben vacías las redes,  
el llanto desciende al mar . . .  
y así surge tu cantar,  
Mercedes Sosa, Mercedes.

II

Cuando ese bombo legüero  
que es luna llena en tu abrazo,  
vibra al ritmo de tu mazo  
con latido compañero;  
el campesino, el obrero,  
el decidido estudiante,  
en silencio meditante  
y en militante atención  
van bebiendo tu canción,  
valiente y estimulante.

III

Ya es suspiro desgarrado.  
Grito de la Pacha Mama.  
Testimonio que proclama  
penurias del explotado . . .

Ya es el canto iluminado de  
nuestro abierto futuro . . .

Y tu voz, como un conjuro  
que hace real lo que menciona,  
es odio que no perdona  
y a la vez, es amor puro.

IV

Mercedes Sosa, Mujer.  
Mercedes Sosa, la Voz.  
Voz y Mujer, siempre en pos  
del humanista deber.  
De tu voz supiste hacer  
un arma para la lucha;  
y en tu vida, nunca es mucha  
la silenciosa quietud,  
pues doquiera hay multitud  
que te reclama y escucha.

V

Mercedes, Mercedes Sosa  
argentina y tucumana,  
Voz Latinoamericana  
de América Sudorosa.  
Grande es tu voz melodiosa  
con la que tanto hacer puedes,  
pero en tu actitud, excedes  
lo grandioso de tu voz:  
Voz y Mujer, no eres dos,

¡MERCEDES SOSA, MERCEDES! !! . . .

\*\*\*\*\* o \*\*\*\*\*

Nicomedes Santa Cruz  
Lima, Marzo 1974

